

LEITURAS DE AVALOVARA

(Osman Lins)

23 de outubro de 2013

Prédio de Letras, sala 260,
a partir das 9h

Prof.^a Dr.^a Sandra Nitrini (FFLCH-USP)

O pássaro na trama de *Avalovara*

Eder Rodrigues Pereira (FFLCH-USP)

A gênese de *Avalovara* na biblioteca de Osman Lins

Maria Aracy Bonfin (UnB / UFMA)

A dimensão do corpo, a dimensão do texto - oscilações e espelhamentos
em *Avalovara*, de Osman Lins e nas *Alices*, de Lewis Carroll

Martha Paz (UFRGS / UniRitter)

As multiplicidades sonoras em *Avalovara*, de Osman Lins

Prof.^a Dr.^a Elizabeth Hazin (UnB)

Entre inumeráveis letras desconexas, um texto geométrico:
estratégias narrativas em *Avalovara*, de Osman Lins

Prof. Dr. Luiz Ernani Fritoli (UFPR)

Hipertexto e combinatória: o labirinto e a rede em *Avalovara*

Prof.^a Dr.^a Marisa Balthasar Soares (UNIP)

Ronda Noturna em Recife:
o entre-lugar da pintura de Rembrandt em *Avalovara*

DEPOIMENTO

CARLOS FELIPE MOISÉS

REALIZAÇÃO: Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada