

# LEITURAS DE AVALOVARA

(Osman Lins)

23 de outubro de 2013

Prédio de Letras, sala 260,  
a partir das 9h

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Sandra Nitrini (FFLCH-USP)**

O pássaro na trama de *Avalovara*

**Eder Rodrigues Pereira (FFLCH-USP)**

A gênese de *Avalovara* na biblioteca de Osman Lins

**Maria Aracy Bonfin (UnB / UFMA)**

A dimensão do corpo, a dimensão do texto - oscilações e espelhamentos  
em *Avalovara*, de Osman Lins e nas *Alices*, de Lewis Carroll

**Martha Paz (UFRGS / UniRitter)**

As multiplicidades sonoras em *Avalovara*, de Osman Lins

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Elizabeth Hazin (UnB)**

Entre inumeráveis letras desconexas, um texto geométrico:  
estratégias narrativas em *Avalovara*, de Osman Lins

**Prof. Dr. Luiz Ernani Fritoli (UFPR)**

Hipertexto e combinatória: o labirinto e a rede em *Avalovara*

**Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Marisa Balthasar Soares (UNIP)**

*Ronda Noturna* em Recife:  
o entre-lugar da pintura de Rembrandt em *Avalovara*

**DEPOIMENTO**

**CARLOS FELIPE MOISÉS**

REALIZAÇÃO: Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada